

۱۹. یاوری، فرامرز، **شناسایی کشورهای آسیا**، سازمان جغرافیایی و کارتوگرافی گیتاشناسی، تهران، ۱۳۷۲.

20. Laoust Henri.(1979) Linfluence d Ibn Taymyya in Islam. Past Influence and Present challenge. Alford T. welch and Pierre cachia eds. (Edinburgh: Edinburgh university)

نگاهی به اندیشه وحدت‌گرایی اقبال لاهوری در اشعار فارسی

بشير احمد بت^۱

خلاصه

یکی از دغدغه‌های دیرینه متفکران اسلامی، از جمله اقبال لاهوری، اتحاد اسلامی بوده است. آثار ادبی اقبال لاهوری به دو زبان اردو و فارسی سرشار از پیام حیات‌بخش اتحاد اسلامی می‌باشد. در این مقاله سعی شده است معیار و ارکان اساسی اتحاد اسلامی که در اشعار فارسی وی درخشش خاصی پیدا کرده است، معرفی و تأثیر آن در اتحاد و انسجام امت اسلامی تبیین گردد. بنابراین ضمن پرداختن به ضرورت و قلمروی اتحاد، به محورهایی همچون، توحید، نبوت، قرآن و کعبه مکرمه نیز اشاره می‌شود.

واژگان کلیدی: توحید، نبوت، اتحاد، آئین، انسجام اسلامی.

مقدمه

اقبال لاهوری در سال ۱۸۷۷ میلادی در شهر سیالکوت (پاکستان فعلی) به دنیا آمد. عصری که اقبال در آن دیده به جهان گشود عصر سلطه استعمار جهانی بر کشورهای مختلف، به ویژه شبه قاره هند، بود؛ عصری که عالم اسلام به ویژه امپراطوری بزرگ اسلامی (به نام امپراطوری عثمانی) رو به افول بوده و آخرین مرحله حیات خویش را به سر می‌برد. اقبال مشاهده می‌کرد که چطرب استعمار کهن پیکر امت مسلمان را پاره پاره می‌کند. وی در عصری به سر می‌برد که مسلمانان همه عظمت و کرامت خویش را از دست داده بودند. از بین رفتن عظمت و شوکت اسلام و مسلمین دردی بود که اقبال در پی درمان آن بود. دغدغه اساسی اقبال لاهوری بازگشت مسلمانان به اسلام ناب محمدی علیه السلام و وحدت فراغیر آنان بود. وی علاوه بر این که یک فیلسوف و متفکر اسلامی به شمار می‌رفت، یک شاعر متعدد تمام عیار مسلمان نیز بود؛ شاعری وحدتگرا و احیاگر که تمام تلاش و هم

۱- دانش پژوه سطح چهار جامعه المصطفی العالمیه.

و غم و ناله‌های دردمدانه وی در قالب اشعار پیامرسان وحدت‌بخشی امت مسلمان به گوش جهان اسلام رسیده است. هم‌اکنون با گذشت بیش از نیم قرن از رحلت وی، اندیشه‌ها و شعرهای پیام تازه‌ای برای نسل‌های تازه مسلمین دارد. وی تلاش می‌کرد شیرازه اتحاد از دست رفته امت مسلمان را از نو بسازد و مسلمین را به سوی مبانی اساسی و محورهای بنیادین وحدت اسلامی راهنمایی نماید. اقبال شعرهای متعدد و مثنوی‌های گوناگونی به دو زبان اردو و فارسی سروده است. در هر دو اثر ادبی وی وحدت مسلمین و انسجام امت اسلامی با جلوه‌های خاصی روشن گشته است تا آن جا که همه ایيات یکی از مهم‌ترین اثر فارسی وی با نام «مثنوی رموز بخودی» بیانگر وحدت مسلمین می‌باشد و آنها را بر اساس مبانی اصلی اسلام به وحدت فرا می‌خواند.

در این نوشتار کوتاه سعی شده است شعرهای فارسی وی که حامل پیام اتحاد اسلامی و وحدت مسلمین است، مرور گردد تا تشنجان وحدت مسلمین از پیام زلال آن سیراب گرددند.

ضرورت وحدت

اقبال با الهام از آیات قرآن و سنت نبوی، وحدت مسلمین را امری ضروری و غیرقابل انکار می‌داند. به نظر وی بنیاد اصلی اسلام نیز بر پایه وحدت گذاشته شده است. وی با توجه به آیه ۱۳ سوره حجرات معتقد است: «دعوت اسلام به امت است نه قبیله و گروه. و امت آن گروه انسانی مورد نظر است که اساس و پایه اتحاد آنها فقط اشتراک در ایمان و عقیده مشترک باشد. در اسلام تصور اتحاد انسانی بر اساس اشتراک ایمانی آنها است و همان طور که اختلاف نسل و زبان را از بین می‌برد، آنان را از بند منطقه و وطن نیز آزاد می‌کند.» (جاوید اقبال، زندگی و افکار علامه اقبال لاهوری، ج ۱، ص ۹۱).

در کتاب «احیای فکر دینی» که یکی از ارزشمندترین اثر وی است، می‌گوید:

«نقسیم نوع بشر به نژادها و ملت‌ها و قبیله‌ها، بنا بر گفته قرآن، تنها برای شناختن و شناخته شدن است.» (محمد اقبال، احیای فکر دینی در اسلام، ص ۱۰۹).
وی حدیثی نیز از پیامبر اسلام ﷺ نقل می‌کند و از آن برای اتحاد مسلمانان بر پایه اسلام استشهاد می‌نماید و همه امتیازهای قومی، بومی و نسلی را رد نموده و معیار یک ملت و امت بودن را تنها مسلمان بودن می‌داند.

رسول اکرم ﷺ می‌فرماید: «امروز من تمام امتیازهای نژادی، رنگی، برادری را زیر پا می‌گذارم. شما همه مسلمان‌اید و همین نام برای شما کافی است.»

از نظر وی ضرورت وحدت بین مسلمانان از این جهت نیز اهمیت دارد چون به تهایی و جدای از ملت نمی‌توان به اهداف والا دست یافت و از شر شیاطین جن و انس و قدرت‌های استعماری و

استیکباری در امان ماند و از این رو رابطه فرد و قوم را با یکدیگر امری ضروری و جدایی‌ناپذیر می‌داند که تنها به صورت وحدت می‌تواند به عرصه عملی برسد.

رونق هنگامه احرار باش
تا توانی با جماعت یار باش
هرز جان کن گفته‌ای خیرالبشر
هرز و قوم آئینه یکدیگرند
مسلمک و گوهر کهکشان و اختنند
ملت از افراد یابد نظام
فرد می‌گیرد ز ملت احترام
قدره و سعطلطلب قلزم شود

(کلیات اقبال، ص ۵۲؛ با اهتمام، پروین قائمی، تهران، پیمان، ۱۳۸۲)

وی تأکید می‌کند که یک ملت و قوم باید یک اندیشه و وحدت عمل داشته باشد.
در ضمیرش مداعاً باید یکی
جذبه باید در سرشت او یکی
هم عیار خوب و زشت او یکی

(همان، ص ۵۶)

قلمرودی وحدت

باور اقبال این است که اسلام به خاطر دفع امتیازهای نسلی، قومی و نژادی، از مذاهب دیگر موفق‌تر است. وی می‌گوید:

«در نظر من اسلام یکی از عوامل پاک‌کننده امتیازهای دست و پاک‌گیر نسلی و قومی و نژادی می‌باشد که برای فراتر رفتن بشر از مرزهای جغرافیایی و مراحل اولیه ارتقای انسانی، بهترین وسیله عملی را دارد. بدین جهت، از دیگر مذاهب همانند مسیحیت، بودایی وغیره موفق‌تر می‌نماید.» (فتح الدین هاشمی، نامه‌های اقبال، ص ۶۵؛ زندگی و افکار علامه اقبال لاهوری، ج ۱، ص ۱۱۱).

و نیز می‌گوید:

«اسلام وایستگی به سرزمین و کشور خاص ندارد و هدف آن این است که نمونه‌ای برای سازمان نهایی بشریت فراهم آورد و این از آن طریق صورت می‌گیرد که مؤمنان را که از نژادهای متعارض با یکدیگرند، گرد هم جمع کند و از این مجموعه اتمی، ملت بسازد که افراد آن آگاهی مخصوص به خویش داشته باشند، و این کاری نبوده است که به آسانی صورت‌پذیر شود.» (احیای فکر دینی در اسلام، ص ۱۹۱).

وی معتقد است امت اسلامی نظام، قوانین، سنن و آداب واحدی دارد و به جغرافیای اعتباری که فرنگی‌ها درست کرده‌اند، محدود نیست. به نظر وی اسلام و امت اسلامی هیچ مرز و بومی ندارد و همه جامعه اسلامی یک امت و مانند پیکر واحد است و تنها مرزشان با دیگران عقیده و ایمان آنها است.

ملت از یک رنگ دل هاستی

قوم را اندیشه‌ها باید یکی کنی
اهل حق را حجت و دعوا یکی است
جوهر ما با مقامی بسته نیست
هندی و چینی سفال جام ماست
قلب ما از هند و روم و شام نیست

به نظر اقبال، مسلمان واقعی کسی است که در این عالم خودش را نیازد و از این رو می‌خواهد
که مسلمانان همدرد و همنواح یک‌دیگر باشند و بر مز و بوم‌های جغرافیای جعلی استعمار خط قرمز
بکشند.

مسلم استی دل به اقلیمی مبند
می‌نگند مسلم استی مز و بوم
دل به دست آور که در پهنانی دل

روشن از یک جلوه این سیناستی
(کلیات اقبال (فارسی) رموز بیخودی، ص ۶۳)

در ضمیرش مداعا باید یکی کنی
خیمه‌های ما جدا دلها یکی
باشد تندش به جامی بسته نیست
رومی و شامی گل اندام ماست
مز و بوم ما به جز اسلام نیست

(همان، ص ۷۶؛ رموز بیخودی، ۱۷۹)

به نظر اقبال، مسلمان واقعی کسی است که در این عالم خودش را نیازد و از این رو می‌خواهد
که مسلمانان همدرد و همنواح یک‌دیگر باشند و بر مز و بوم‌های جغرافیای جعلی استعمار خط قرمز
بکشند.

گم مشو اندر جهان چون و چند
در دل او یاوه گردد شام و روم
می‌شود گم این سرای آب و گل

(رموز بیخودی، ص ۱۸۰)

به نظر وی وابستگی به وطن و جغرافیا نادانی است و وطن‌پرستی هیچ ارزشی ندارد و این حسب
و نسب و وطن همانند بدن انسان است که با مرور زمان متلاشی می‌شود و به خودی خود هیچ
ارزش و اعتباری ندارد بلکه ارزش آن با روح است و روح هر ملت و قوم عقیده و ایمان آنها است.

بر نسب بسته تقدير امم
اصل ملت در وطن دیدن که چه
حكم او اندر تن و تن فانی است
(کلیات اقبال با اهتمام پروین قائمی، ص ۵۶)

او همچنین پای‌بندی به جغرافیا و حسب و نسب را باعث تفرقه بین مسلمانان می‌داند.
گر نسب را جزو ملت کردۀ‌ای
در زمین ما نگیرد ریشه‌هات

(همان، ص ۸۶)

نیست پابند نسب پیوند مَا
زین جهت با یک‌دگر پیوسته‌ایم
هستی مَا از وجودش مشتق است

(همان، ص ۸۹)

بنابراین از نظر اقبال، قلمروی وحدت و اتحاد اسلامی بر ایمان و عقیده استوار است نه مز و بوم
جغرافیایی، بلکه می‌توان گفت مز و بوم مسلمانان فطرت الهی است.

محورها و مبانی وحدت مسلمین

دغدغه دیرینه اقبال این است که محور و معیارهایی را که اسلام از قبل برای وحدت مسلمین
بیان کرده ولی در عصر حاضر به آنها توجه جدی نمی‌شود، احیا کند و در مسلمانان این باور را ایجاد
نماید که این محورهای مشترک بین همه مذاهب اسلامی می‌تواند وحدت ناگستینی بین مسلمین و
کشورهای اسلامی ایجاد نماید. وی از جمله این محورها را اعتقاد مسلمانان به توحید، نبوت خاتم
پیامبران ﷺ، قرآن و کعبه می‌داند. بنابراین در اینجا به عمدۀ ترین محورها و ارکان چهارگانه
اسلامی وحدت مسلمین اشاره خواهیم کرد، هرچند محورهای دیگری نیز در اشعار وی برای اتحاد
اسلامی یافت می‌شود.

توحید

اقبال شیفته توحید است. به نظر وی، وحدت اندیشه و عمل مسلمانان از توحید سرچشمه
می‌گیرد و همه مسلمانان باید نسبت به یک‌دیگر عواطف انسانی و مسلمانی خود را بروز دهند. وی
معتقد است توحید باور اساسی و مشترک مسلمانان است.

ذرّه‌ها از یک نگاهی آفتاب یک نگه شو تا شود حق بی‌حجاب
یک نگاهی را به چشم کم مبین از تجلی‌های توحید است این
به نظر وی لازمه توحید، وحدت مسلمانان در گفتار و کردار است؛ یعنی توحید نظری سبب
توحید عملی می‌شود که جز در وحدت مسلمین ظهور کامل نمی‌یابد. بنابراین توحید سرمایه بزرگ و
بنیادی امت اسلامی است.

ملت بیضان و جان لاله ساز ما پرده‌گردان لاله
لاله سرمایه اسرار ما رشتہ‌اش شیرازه افکار ما
وی بر اساس همین نظریه معتقد است این وحدت افکار و الهامات است که ملت‌ها را زنده نگه
دارد و افکار و اندیشه‌های الحادی را باعث از بین رفتن وحدت یک ملت و قوم می‌داند. در شعری
به زبان اردو می‌گویید:

هی زنده فقط وحدت افکار سی ملت وحدت هو فنا جس سی وه الهام بهی الحاد
یعنی یک ملت تنها در سایه وحدت اندیشه‌ها زنده می‌ماند، بنابراین اندیشه‌ای که باعث از بین
رفتن وحدت شود کفر است.
وی معتقد است:

گر نباشد سوز حق در ساز فکر نیست ممکن این‌چنین انداز فکر

پس با توجه به این که توحید، رکن اساسی جهان اسلام است اگر مسلمانان به این اصل اساسی توجه نمایند می‌توانند جهان را دگرگون و همه کاستی‌های مسلمانان را جبران کنند.

نبوت

یکی دیگر از محورهای بنیادی و اساسی وحدت مسلمین وجود با برکت پیامبر اسلام ﷺ می‌باشد. اقبال شیفتنه پیامبر اسلام ﷺ است.

وی معتقد است انحطاط مسلمانان به خاطر عدم تبعیت از سنت و سیره پیامبر ﷺ می‌باشد. تا شعار مصطفی از دست رفت قوم را رمز بقا از دست رفت

(اردو، ص ۲۶۹)

باور اقبال این است که عصر حاضر، عصر غلبه استعمار سیاسی است که باعث دوری مسلمانان از آئین و سنت پیامبر ﷺ گشته است، چون ایمان واقعی و سوز و گذار مسلمانان نسبت به سنت نبوع از سینه و دلها یشان بیرون رفته است.

ای تهی از ذوق و شوق و سوز و درد
عصر ما، ماراز ما بیگانه کرد
سوز او تا از میان سینه رفت

(کلیات اقبال با مقدمه سروش، ص ۳۹۸) وی مسلمانان را بر پایه نبوت آن حضرت به اتحاد دعوت می‌نماید. به نظر وی حقیقت امت مسلمان بعد از توحید، بر پایه اعتقاد به نبوت پیامبر اسلام ﷺ استوار است و این حقیقت ناب محمدی است که انسجام و وحدت را بین مسلمین ایجاد می‌نماید. وی در متنوی رموز بیخودی رسالت را به عنوان رکن دوم امت اسلامی معرفی نموده و می‌گوید:

حق تعالی پیکر ما آفرید وز رسالت در تن ما جان دمید
حرف بی‌صوت اندر این عالم بدیم وز رسالت مصرع موزون شدیم
از رسالت در جهان تکوین ما از رسالت صد هزار ما یک است
جزو ما از جزو مالاینفک است از رسالت همنوا گشتیم ما
همنفس، هم‌مدعا گشتیم ما از رسالت حلقه گرد ما کشید

(کلیات اقبال با اهتمام پروین قائمی، ص ۵۹ و ۶۰) وی اعتقاد به نبوت را باعث استحکام و استواری بیشتر ملت و امت دانسته و گوهر وحدت مسلمانان را از برکات بزرگ وجود مبارک رسول اکرم ﷺ می‌داند.

پخته چون هم‌دعا وحدت شود
زنده هر کرت ز بند وحدت است
دین فطرت از نبی آموختیم
در ره حق شعله‌ها افروختیم

اقبال تأکید می‌کند که در سایه توحید، مسلمان از غیرخدا بریده می‌شود و ملت و امت و اندیشه و افکار و بینش و ظاهر و باطن و همه رنگ‌های متعدد مسلمانان در رنگ توحید یکی می‌شود و در نهایت، زبان و قلب و جان آنها به یک چیز تبدیل می‌گردد. از این رو می‌توان گفت این بزرگ‌ترین محور و مبنای مشترک وحدت مسلمین می‌باشد.

این اساس اندر دل ما مضمیر است

پس ز بند این و آن وارسته‌ایم

چون نگه هم از نگاه ما گم است

یک نما، یک بین، یک اندیشم ما

طرز و انداز خیال ما یکی است

یک زبان و یک دل و جان شدیم

(رموز بیخودی، ص ۸۴)

به نظر اقبال، الترام عملی به توحید در بین مسلمانان به صورت اتحاد و انسجام یک ملت، دارای آثار و برکاتی است که یکی از مهم‌ترین آنها این است که آنها را قادر تمند می‌سازد. به نظر اقبال، مسلمان اگر توحید را درست ادراک نماید می‌تواند جهان هستی را به کنترل خود درآورد چه رسد به شرق و غرب.

ملتی چون می‌شود توحید مست

روح ملت از وجود انجمن

حوفش از لب چون به دل آید همی

قوت ایمان حیات افزایید

برای افزایش این قدرت بی‌زواں می‌گوید:

ای پسر ذوق نگاه از من بگیر

تا عصای لاله داری به دست

یکی دیگر از آثار اتحاد بر مبنای توحید، از بین رفتن همه عقده‌های بیرونی و درونی قومیت، نسب، عصیت و غیره... می‌باشد.

خویش فاروق و ابوذر می‌شود

شوق را مستی ز هم پیمانگی است

روشن از یک جلوه این سیناستی

(همان، ص ۵۶)

اسود از توحید احمر می‌شود

دل مقام خویشی و بیگانی است

ملت از یکرنگی دل‌هastی

پس با توجه به این که وجود مقدس پیامبر اسلام ﷺ نقش بسیار مهمی در اتحاد اسلامی دارد و در سایه آن امت اسلامی بر مشکلات خویش فایق خواهد آمد و امت واحد را تشکیل خواهد داد، بر تمامی مسلمانان واجب است به این رکن اصیل و اساسی اتحاد اسلامی توجه نمایند و اتحاد و انسجام قوی و فراموش نشدنی را ایجاد نمایند.

آیین و کتاب مشترک

به نظر اقبال لاهوری برای نظام زندگی فردی و اجتماعی یک ملت، قانون و کتاب آیین‌ساز نقش اساسی دارد. اگر یک ملت می‌خواهد بر اصول خویش استوار بماند باید برای بقا و دوام خویش آیین و قانونی داشته باشد ولی نه هر قانونی بلکه قانونی که بر مبنای حق و حقیقت باشد. از آنجا که همه قوانین بشری تابع منافع فردی و اجتماعی بشر است از تعارض و تناقض خالی نمی‌باشد و از این رو قادر به نظم‌دهی به زندگی فردی و اجتماعی بشر به نحو احسن نمی‌باشد؛ بنابراین قانون باید بر حق و حقیقت مبتنی باشد تا بین امور فردی و اجتماعی یک ملت به طور کامل نظام و انضباط ایجاد شود و این نظام و قانون هر قدر محکم‌تر و استوارتر باشد بقا و دوام آن ملت نیز بیشتر خواهد بود.

ملت از آیین حق گیرد نظام از نظام محکمی خیزد دوام

(رموز بیخودی، ص ۲۳۸)

ولی داشتن یک آیین و قانون محکم شرط لازم است نه شرط کافی. وی معتقد است اگر یک ملت عمل به آن قانون حق را نادیده بگیرد و به آن توجه نکند همان‌طور که عناصر خاک در هوا از هم می‌پاشند، اجزا و افراد آن ملت نیز از هم جدا گردیده و نابود خواهند شد.

ملتی را رفت چون آیین ز دست

مثل خاک اجزای او از هم شکست

(همان، ص ۲۱۷)

با توجه به این مسئله، اقبال به همه امتهای مسلمان گوش زد می‌نماید که به کتاب و آیین خویش عمل کنند و آن را که محکم‌ترین آیین و قانون بشریت از طرف حق سبحان می‌باشد محور همه امور و مسائل نظری و عملی خویش قرار دهند.

وی عقیده خویش را نسبت به حقیقت قرآن این چنین ابراز می‌نماید:

نقشه‌های پاپ و کاهن را شکست
نقش قرآن تا در این عالم نشست
این کتابی نیست چیز دیگر است
فاسد گوییم آن چه در دل مضمر است
جان چون دیگر شود جهان دیگر شود!
چون به جان رفت و جان دیگر شود
قدرت اندیشه پیدا کن چو برق!
هر چه حاجت فزون داری بده

(کلیات اقبال، ۳۱۷)

دامن قرآن بگیر آزاد شو

(همان، ۳۱۱)

ما که یک جاییم از احسان اوست

(همان، ص ۷۲)

این گهر از بحر بی‌پایان اوست

قوم را سرمایه قوت از او
حق تعالی نقش هر دعوی شکست
دل زغیرالله مسلمان برکند

(همان، ص ۶۰)

به نظر اقبال عشق نبوی سرمایه اصلی امت مسلمان است که بر پایه آن تعصبات جاهلی و مدرن، از بین رفته و یک امت به وجود می‌آید. عشق محمدی در میان مسلمانان همانند خونی است که در رگ ملت جاری می‌باشد. وی با مقایسه بین عشق و نسب نتیجه می‌گیرد که رشته عشق و محبت از نسب محکم‌تر و استوارتر است، بنابراین باید عشق محمدی را بر حسب و نسب ترجیح داد و از همه قیهای زمانی و مکانی گذشت تا آن اتحاد و انسجام اسلامی عالم‌گیر به وجود بیاید.

زین جهت با یکدگر پیوسته‌ایم

رشته ما را کیف صهباشیس س است
چشم ما را آتش زد و نو آفرید
کهنه را آتش زد و نو آفرید
همچو خون اندر عروق ملت است
رشته عشق از نسب محکم‌تر است
هم از ایران و عرب باید گذشت

(همان، ص ۸۹)

وی می‌گوید اگر مسلمان با درایت عمیق به این موضوع بنگرد به این نتیجه خواهد رسید که عشق محمدی در قلب انسان شجاعت و طاقت ایجاد می‌نماید و چه بسا محبت وی بیش از ذات حق تعالی در وجود مسلمان جلوه پیدا می‌کند.

بنگری با دیده تصدیق اگر
معنی حرفم کنی تحقیق اگر
از خدا محبوب‌تر گردد نبی
قوت قلب و جگر گردد نبی
حکمتش حبل الورید ملت است
قلب مؤمن را کتابش قوت است

(همان، ص ۶۰)

هم‌چنین اشاره می‌کند که امت اسلامی هر چه دارد از وجود مقدس پیامبر اسلام دارد.

این سحر از آفتابش تافته است

(همان، ص ۶۰)

پس خدا بر ما شریعت ختم کرد

او رسول خستم و ما اقوام را

(همان، ص ۶۰)

ای به تقییدش اسیر آزاد شو

پس خدا بر ما شریعت ختم کرد

او رسول خستم و ما اقوام را

(همان، ص ۶۰)

به نظر اقبال اگر این مرکز نباشد امت نیز مرده است. وی در «جاویدنامه» به همین نکته اشاره می‌نماید:

مرده! از یک نگاهی زنده شو!
بگذر از بی مرکزی پاینده شو!

در مشنوی «رموز بی خودی» نیز چنین می‌گوید:
زنگی بر مرکزی آید به هم
هم چنین آین میلاد ام
خط او در نقطه او مضمراست
حلقه را مرکز چو جان در پیکر است
قوم را ربط و نظام از مرکزی
روزگارش را دوام از مرکزی

(رموز بی خودی، ۲۷۶)

سوز ما هم ساز ما بیت‌الحرام
جان شیرین است او ما پیکریم
مزرع ما آبگیر از زمزمش

(همان، ۲۷۶)

به نظر وی عزت و سربلندی مسلمانان مرهون کعبه است. او معتقد است کعبه باعث جاودانگی مسلمانان گشته و رابطه بزرگی با اسلاف و گذشگان ایجاد می‌نماید.

دعوی او را دلیل استیم ما
از براهین خلیل استیم ما
در جهان ما را بلند آوازه کرد
با حدوث ما قدم شیرازه کرد

(همان، ۲۷۶)

وی می‌گوید به خاطر کعبه کشت مسلمانان به وحدت تبدیل گشته و این وحدت باعث استحکام اجتماعی آنها می‌شود.

همچو صبح آفتاب اندر قفس
ملت بیضا ز طوافش هم نفس
پخته از بنده یکی خود درایت
از حساب او یکی بسیاریت
تا طواف او کنی پایندهای
تو ز پیوند حریمی زندهای
در نگر سرّ حرم جمعیت است
در جهان جان امم جمعیت است

(همان، ۲۷۶)

پس کعبه نیز مانند دیگر ارکان امت اسلامی نقش بسیار مهمی در اتحاد امت اسلامی دارد و از این رو بر مسلمانان جهان لازم است ارزش این خانه را درک کنند. همچنین ضرورت دارد به درک حقیقت حج اکبر توجه نمایند، چون اتحاد اسلامی در آن به صورت عملی بروز می‌کند.

سخن پایانی

اقبال لاہوری به شدت طرفدار اتحاد اسلامی است. وی همه مسلمانان را همانند یک جسم و یک جان تلقی نموده و عقاید مشترکشان را به عنوان محور و ارکان بنیادین اتحاد اسلامی معرفی

از تلاوت بر تو حق دارد کتاب
وازو کامی که می‌خواهی بباب
(همان ۸۴)

قرآن اصل شاهنشاهی است
(همان ۳۱۶)

به نظر وی کالبد امت مسلمان به خاطر وجود قرآن و آین زنده است و حقانیت دین نیز همین است و مسلمانان باید به این حبل الهی متول شوند.

باطن دین نبی این است و بس
گل ز آین بسته شد گل دسته شد
(رموز بی خودی، ص ۲۱۷)

از یک آینی مسلم زنده است
اعتصامش کن که حبل الله اوست
(کلیات اقبال (فارسی)، ص ۷۶. رموز بی خودی، ص ۲۳۸)

اقبال در نهایت می‌گوید: زندگی به عنوان یک مسلمان واقعی جز با عمل به کتاب الهی و قرآن پاک که آین محکم و غیرقابل تغییر مسلمانان است، امکان پذیر نمی‌باشد.

نیست ممکن جز به قرآن زیستن
گر تو می‌خواهی مسلمان زیستن
(رموز بی خودی، ص ۲۱۸)

کعبه
یکی دیگر از ارکان اتحاد اسلامی که اقبال در مورد آن حساسیت خاصی نشان می‌دهد، کعبه عظمه می‌باشد. به نظر وی کعبه می‌تواند نقش بنیادین در حیات‌بخشی وحدت مسلمین داشته باشد. وی کعبه را به عنوان نماد اصلی اتحاد مسلمانان معرفی می‌کند و معتقد است مسلمانان باید روابط و ضوابط خویش را پیرامون مرکزشان استوار کنند و این مرکز (کعبه) باید محور اصلی مسلمانان باشد، نه محور فرعی.

غلام‌رضا سعیدی درباره اعتقاد اقبال به مرکزیت کعبه می‌نویسد:
«هر جامعه‌ای نیازمند مرکزی است که فروغ کلیه فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی آن باید از آن جا ساطع گردد. این فعالیت‌ها برای جامعه، خونی را که مایه حیات است، تهییه می‌کند و مرکز بهمنزله قلب است و وظیفه قلب را انجام می‌دهد؛ به این معنا که خون را تصفیه می‌کند و خون تازه را را حتی به جوارح دور می‌رساند. مادامی که چنین مرکزی وجود داشته باشد و این خون حیات‌بخش را تهییه کند، تمام بدن بدون وقفه و بی‌معطلی وظیفه‌اش را انجام خواهد داد. برای مسلمین این مرکز، مکه (کعبه) است و سایر مراکز فرعی از این نقطه نیرو می‌گیرند.» (غلام‌رضا سعیدی، اقبال‌شناسی).

می‌نماید. به نظر وی مرز و بوم‌های جغرافیایی و اعتقاد به رنگ و نسل و حسب و نسب و قومیت یا ملیت ترفندهای استعماری است که اسلام بر همه آنها خط بطلاًن کشیده است و تنها معیار واقعی در اسلام همان ایمان مسلمانان است که در این صورت همه مرزاها از بین رفته و جز مرز عقیده چیزی باقی نمی‌ماند و از این رو بر پایه ایمان، محورها و مبانی بینادین را مطرح می‌کند که می‌تواند نقش اساسی در اتحاد مسلمانان داشته باشد و یا به عبارتی لازمه این اعتقادات اتحاد است نه چیز دیگر. اساسی‌ترین این محورها عبارت است از: توحید، نبوت، قرآن، و کعبه مکرمه.

در عصر کنونی مسلمانان جهان بیش از همه به تدبیر و اندیشه در این محورها نیاز دارند. ما شاهدیم که در عصر کنونی بیش از همه، همین محورها از سوی دشمنان اتحاد مسلمین مورد حمله قرار گرفته است، زیرا آنها می‌دانند که وحدت مسلمین حول این محورها قدرتی را پدید خواهد آورد که هیچ ابرقدرتی توان مقابله با آن را نخواهد داشت. وقت آن رسیده است که مسلمانان بار دیگر به این عقاید اساسی و بینادین توجه نموده و در سایه آن پرچم اتحاد اسلامی را در سراسر گیتی به اهتزاز درآورند.

منابع و مأخذ

۱. اقبال، جاوید، زندگی و افکار علامه اقبال لاهوری، ترجمه: دکتر شهیندخت کامران مقدم صفیاری، انتشارات آستان قدس رضوی، مشهد، ج ۱، ۱۳۷۲.
۲. اقبال، محمد، احیای فکر دینی در اسلام، ترجمه: احمد آرام، مؤسسه فرهنگی منطقه ثی، تهران، ۱۳۴۶.
۳. _____، کلیات اقبال (اردو)، ندیم یونس پرنتر، لاهور.
۴. _____، کلیات اقبال (فارسی)، با مقدمه احمد سروش، انتشارات سنایی، تهران، ۱۳۷۶.
۵. _____، رموز بیخودی، انتشارات کوه نور پریس، دهلی نو، ۱۹۹۷.
۶. رفیع الدین، محمد، اندیشه‌های اسلامی اقبال، ترجمه: سید غلام‌رضا سعیدی، انتشارات دین و دانش، تهران، ۱۳۴۷.
۷. سعیدی، سید غلام‌رضا، اقبال‌شناسی: هنر و اندیشه محمد اقبال، انتشارات اقبال، تهران، ۱۳۳۸.
۸. کلیات اقبال، با اهتمام، پروین قائمی، پیمان، تهران، ۱۳۸۲.
۹. هاشمی، رفیع الدین، نامه‌های اقبال.

نویسنده

واژگان کلیدی: أحباش، جريان سلفی‌گری، صوفی‌گری، اشعاره.

۱- کارشناس ارشد تاریخ اسلام.

فرقه أحباش

(جمعیّة المشاريع الخيريّة)

جلال محمودی^۱

چکیده

«أحباش» نامی است که بر پیروان شیخ عبدالله هرری حبشي عبدی اطلاق می‌گردد. البته بعد از سلط بر «جمعیّة المشاريع الخيريّة» لبنان به این نام نیز معروف شده‌اند. عبدالله حبشي در سال ۱۳۶۹/۱۹۵۰، به کمک تعدادی از شاگردانش این فرقه را تأسیس نمود. شناخت فرقه أحباش به لحاظ حضور مؤثر آنان در جامعه لبنان و نیز دیگر کشورهای اسلامی و بعضی از کشورهای غیراسلامی، بسیار اهمیت دارد. با وجود صوفی‌مسلک بودن جمعیت أحباش، شیخ عبدالله با تربیت نسلی از شاگردان توأم‌مند توائسته است در دنیای اسلام، و به ویژه لبنان، وزنه‌ای تأثیرگذار در معادلات سیاسی، اجتماعی و فرهنگی به شمار آید. اندیشه‌های تصویفی شیخ عبدالله و پیروانش، وی را به دشمن سرسرخت جریان سلفی‌گری و به خصوص وهابیون تبدیل کرده است. أحباش به لحاظ اعتقادی پیرو مذهب اشعره متاخر - که به جهه‌یه نزدیکاند - مرجحه، امامیه، و طرق صوفیه رفاعیه و نقشبندیه می‌باشدند. نگارنده سعی کرده است با روش توصیفی - تحلیلی و بررسی منابع اصلی فرقه أحباش، و نیز نگاشته‌های مخالفان آنان، برای اولین بار در ایران و به زبان فارسی، نگاشته‌ای درباره فرقه أحباش در زمینه‌های فرهنگی، سیاسی، و اجتماعی ارائه نماید.

واژگان کلیدی: أحباش، جريان سلفی‌گری، صوفی‌گری، اشعاره.